

«Орыс тілді қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу-әдістемелік әдебиеттермен қамтамасыз ету картасы

| Мамандық пен пәннің атауы  | Оқу-әдістемелік әдебиеттер мен оқулықтардың саны |                            | Әдебиеттің атауы          |                      |               |         |  |
|--|--|----------------------------|---------------------------|----------------------|---------------|---------|--|
|  | барлығы  | Міндетті компонент бойынша | Таңдау компоненті бойынша | Қамтамасыз етілген % |               |         |  |
|  |  | барлығы                    | Қазақ тілінде             | барлығы              | Қазақ тілінде | барлығы | Қазақ тілінде  |
| Әлемдік әдеби үдерістің егі қаламгердің шығармашылық тұлғасы Мамандығы | 8  | 8                          |                           | 8                    | 8%            |         | 2. Қабдолов өнері – Алматы, 2002                     |
|  | 4  | 4                          |                           | 4                    | 4%            |         | 3 Қазақ әдебиеті қысқаша тарихы. I том. Алматы, 2000 |

|  |   |   |  |   |  |    |  |  |
|--|---|---|--|---|--|----|--|--|
|  | 5 | 5 |  | 5 |  | 5% |  | 4 Қазақ әдебиетінің тарихы. Қысқаша тарихы. I том. Алматы, 2000  |
|  | 3 | 3 |  | 3 |  | 3% |  | 5. Қазақ әдебиетінің тарихы. 10 том. Алматы: ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АҚПАРАТ, 2000                        |
|  | 3 | 3 |  | 3 |  | 3% |  | 6. 13. Бисенғалов. Қазақ прозалық әдебиетінің тарихы. Алматы: Арыс, 2000                                 |
|  | 1 | 1 |  | 1 |  | 1% |  | 7. Бисенғалов. Манкеева Ж. Филология ғылымының негізі, - Алматы: Арыс, 2000                              |
|  | 1 | 1 |  | 1 |  | 1% |  | 8. 7. Силанов. Газета және романы. Риторика дегеніміз не? - Алматы: ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АҚПАРАТ, 2000 |